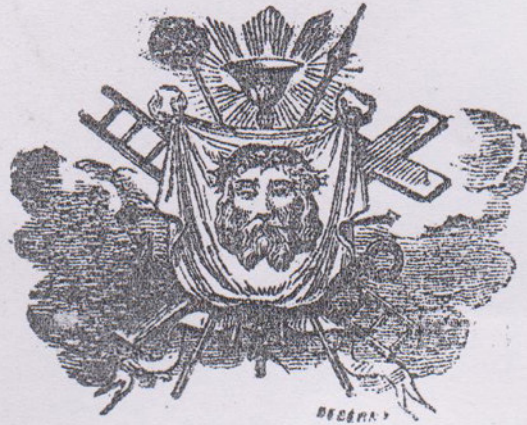




പ്രമാണം

മുദ്രണം

പ്രസിദ്ധം



പ്രസിദ്ധം

പ്രസിദ്ധം

പ്രസിദ്ധം

PRINTED AT THE ST. JOSEPH'S PRESS,

MANNANAM.

1954.





CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

Reimprimatur

† AUGUSTINE KANDATHIL

*Archbishop, Ernakulam.*

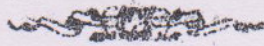
*Ernakulam,*

*20th April, 1953.*





# ✠ Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ✠



Ἐπισημοῦς Ἰῶάννης

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος

Ἰῶάννης ὁ Βαπτιστῆς ὁ ἁγίος ὁ ἁγίος













8

Ἰησοῦς ἐκείνου

6

Ἰησοῦς ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου

Ἰησοῦς

Ἰησοῦς ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου  
ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου \* ἐκείνου ἐκείνου